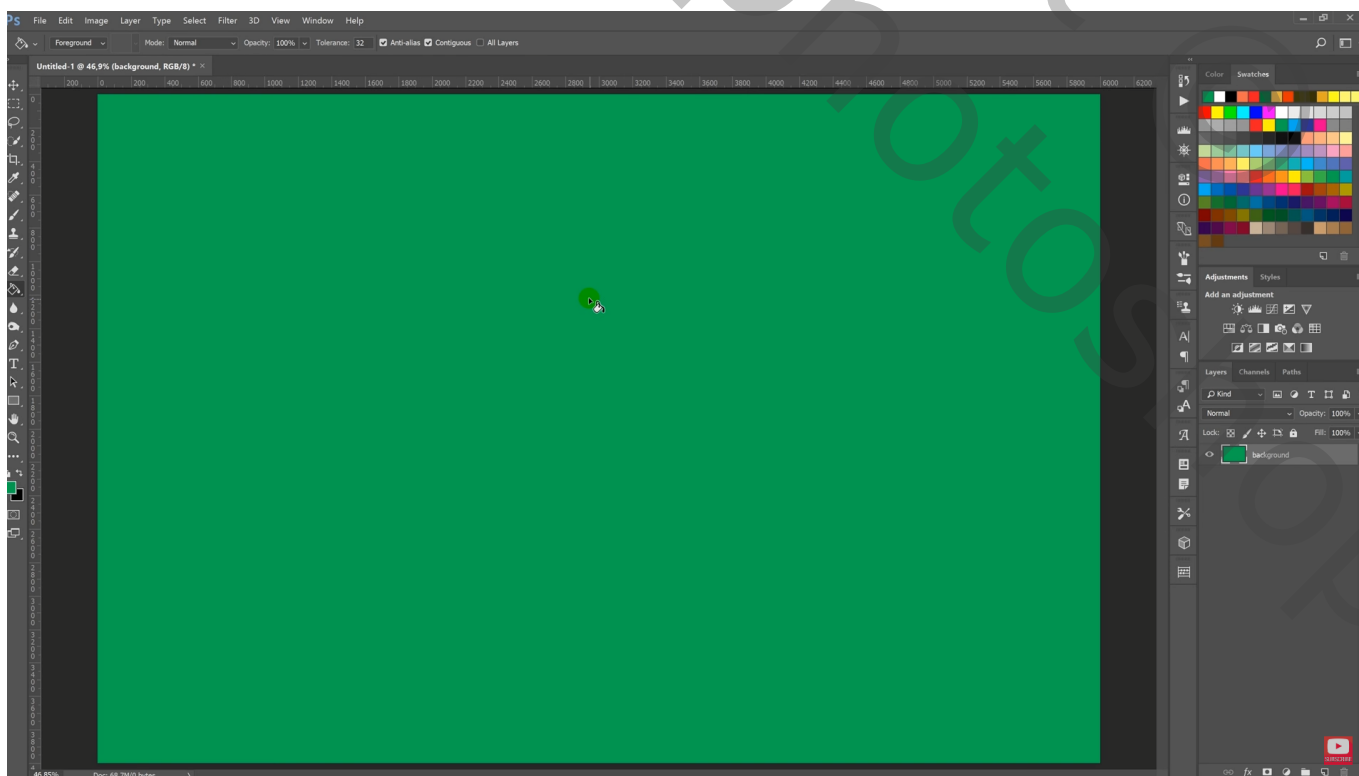


Fantasia scene met kolibrie – video les



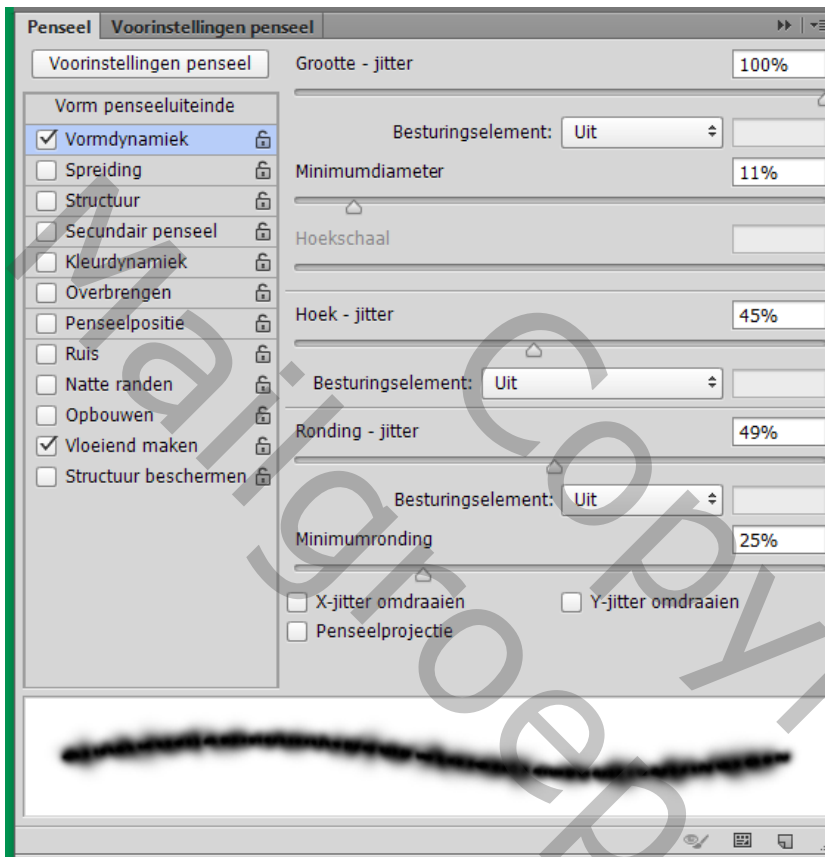
Open een nieuw document : 6000 x 4000 px ; 300 ppi; transparante achtergrond
De achtergrond laag vullen met groene kleur (# 009250)



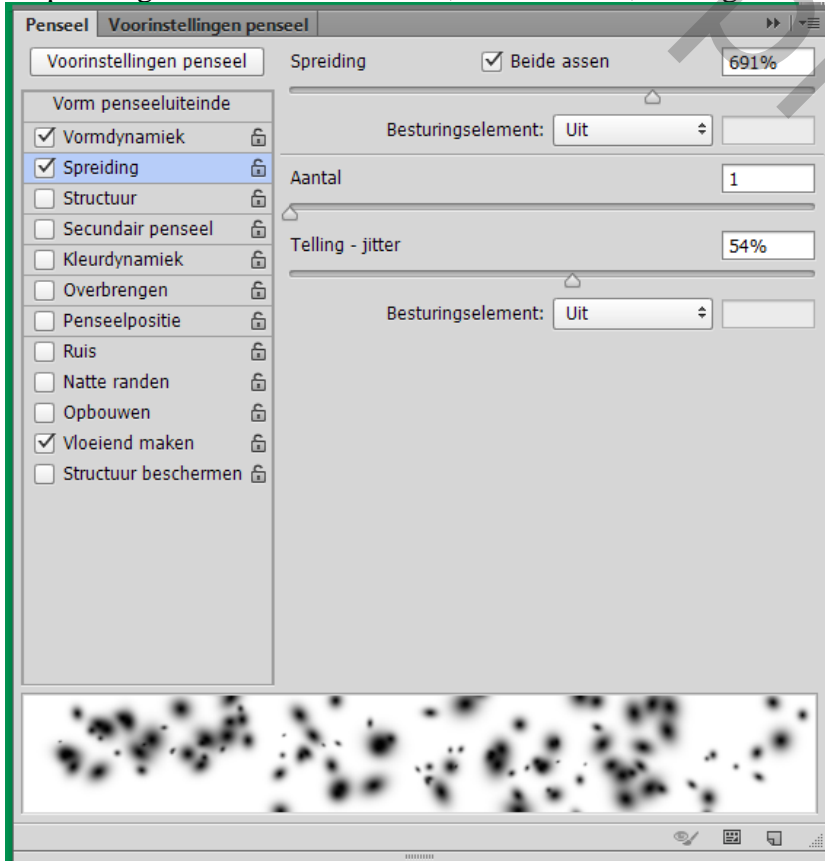
Nieuwe laag toevoegen; noem de laag “bokeh” ; Zacht wit penseel

Instellingen voor het penseel wijzigen

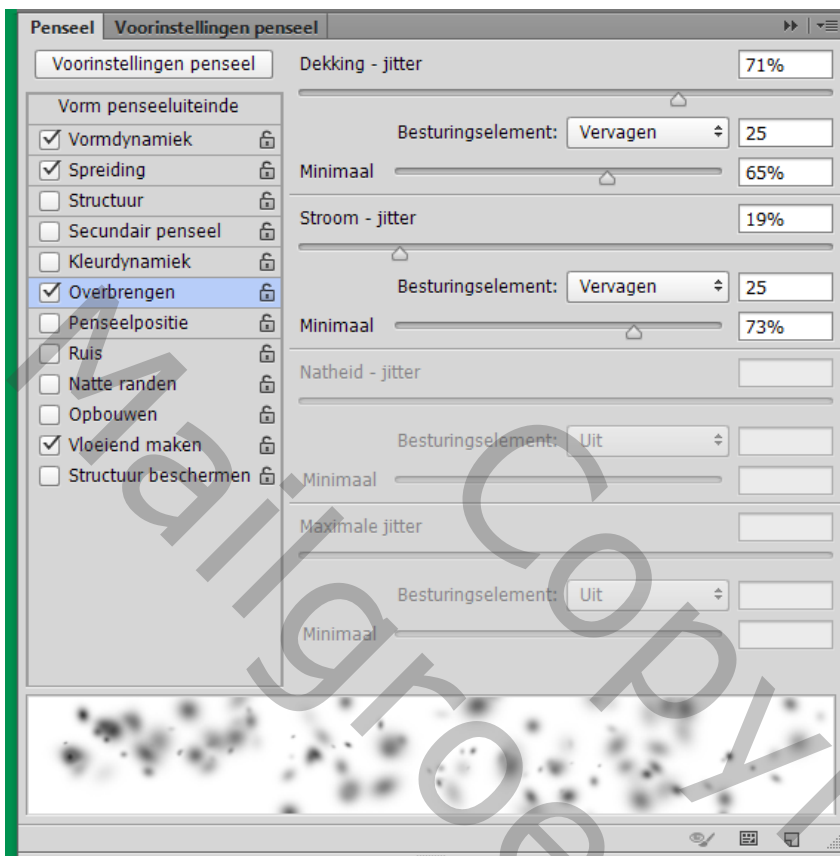
* Vormdynamiek: Grootte Jitter = 100% ; Minimum diameter = 11% ; Hoek Jitter = 45% ; ronding jitter = 49% ; minimum ronding = 25%



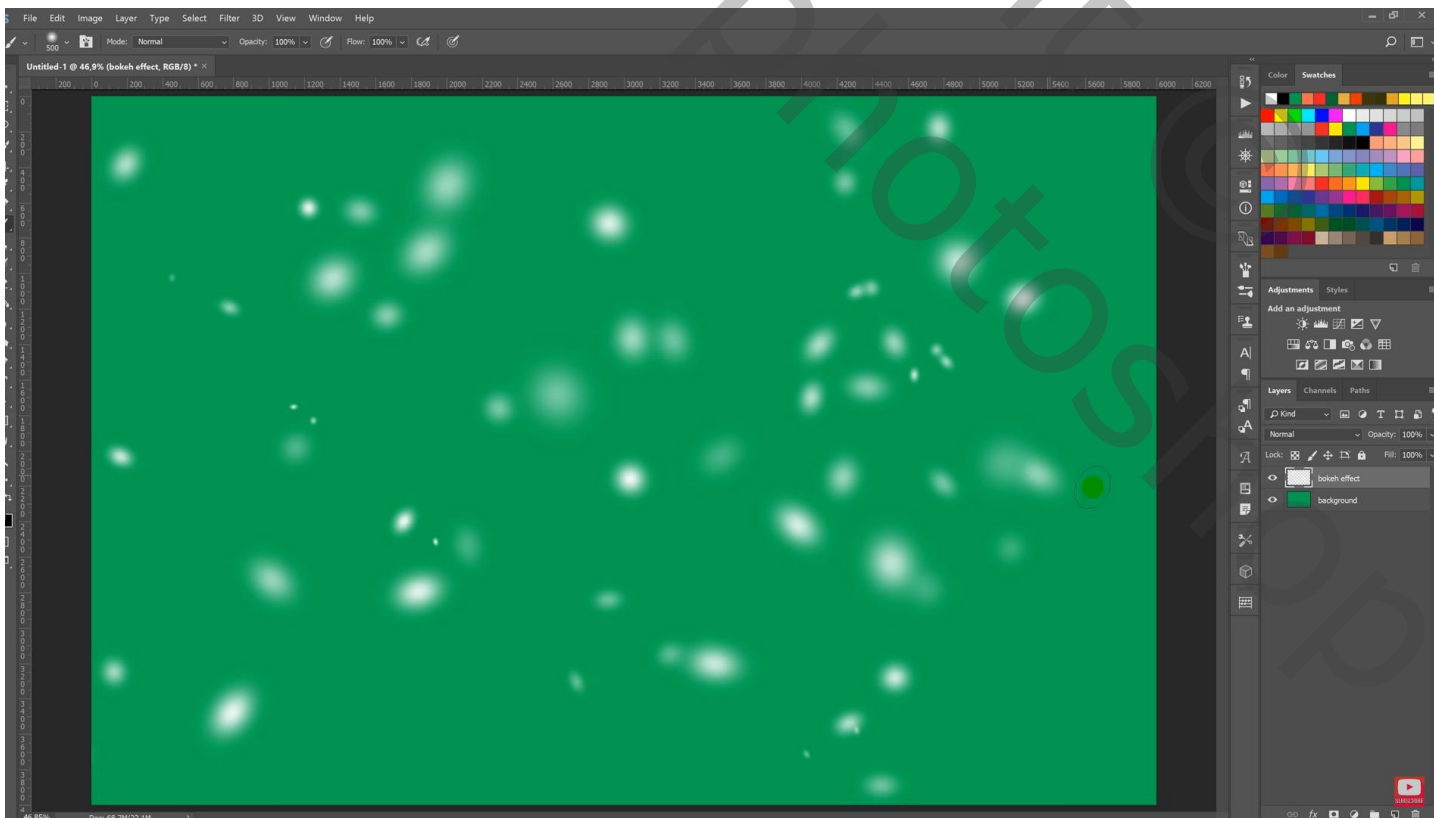
* Spreiding : Beide assen = 691% ; Hoeveel = 1 ; Telling Jitter = 54%



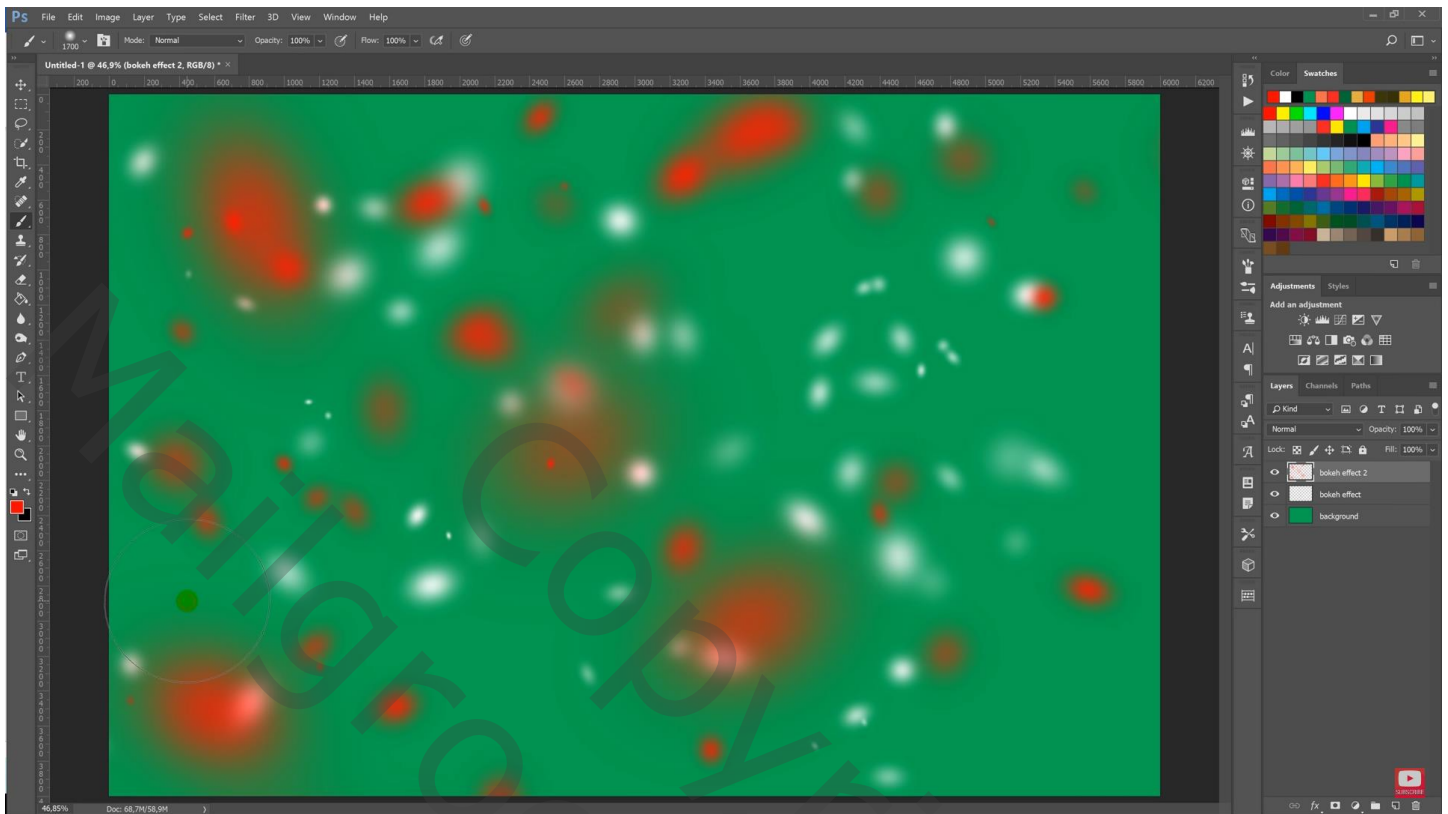
* Overbrengen : dekking Jitter = 71 % ; Vervagen = 25 ; Minimaal = 65 ; stroom Jitter =19 ;
Vervagen = 25 ; Minimaal =73



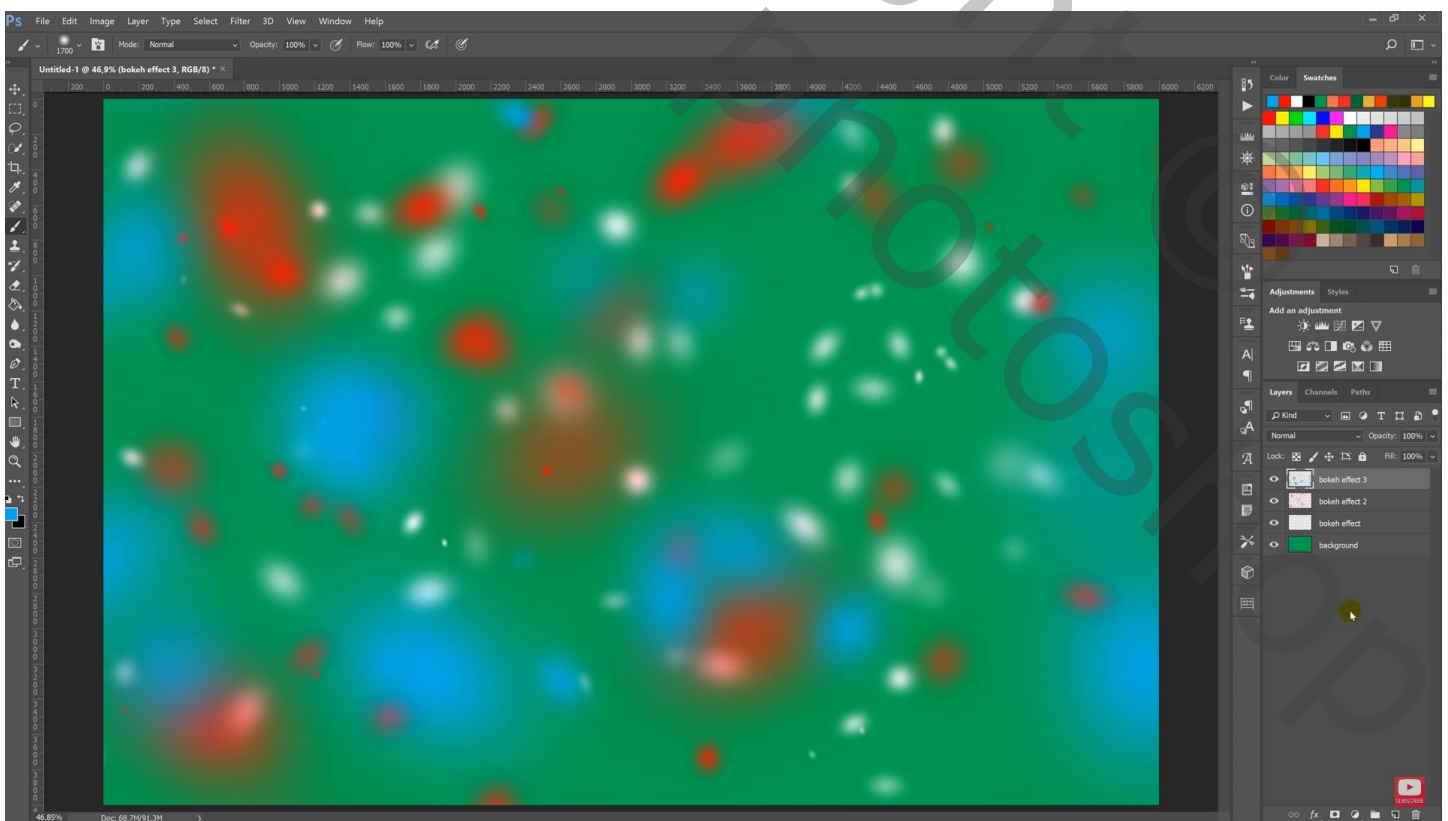
Witte Stippen plaatsen door te klikken, grootte penseel = 500 px
Filter → Vervaagen → Gaussiaans vervagen met 25 px



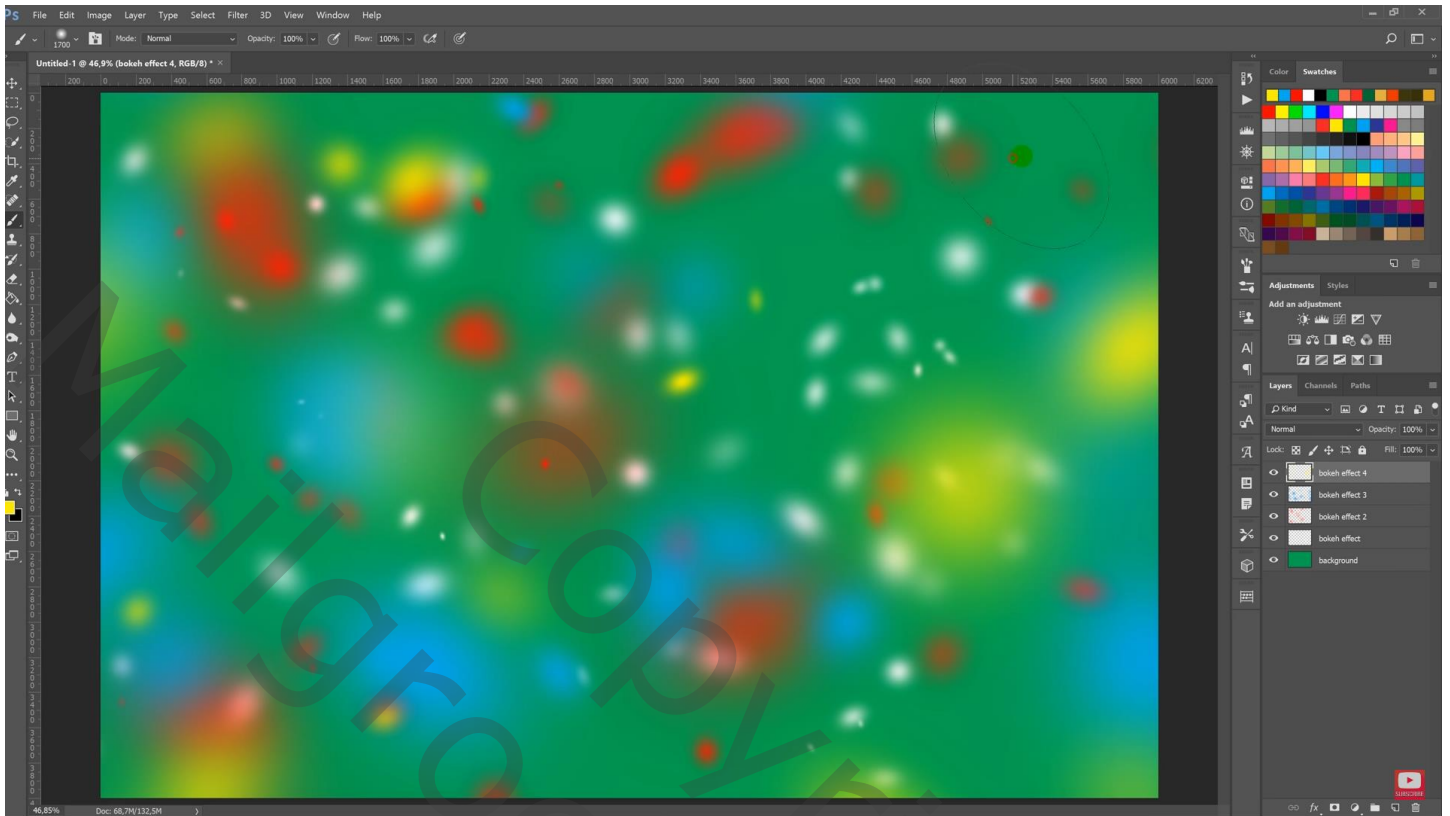
Nieuwe laag ; “bokeh 2” ; grootte penseel = 600 px / 1700 px ; kleur = rood; meer stippen toevoegen
Filter → Vervaagen → Gaussiaans vervaagen met 30 px



Nieuwe laag; “bokeh3” ; blauwe stippen plaatsen met penseel = 1700 px
Filter → Vervaagen → Gaussiaans vervaagen met 35 px



Nieuwe laag; “bokeh4” ; lichtgele voorgrondkleur
Filter → Vervaagen → Gaussiaans vervaagen met 40 px



“bloem” toevoegen; netjes uitsélectioneren; beetje roteren; laag onder de “bokeh” lagen slepen
Met Doordrukken (Middentonen, 35%) randen wat donkerder schilderen



“kolibrie” toevoegen ; ook hier met Doordrukken randen donkerder schilderen
Tegenhouden, heldere delen beschilderen



Laag dupliceren; Gaussiaans vervagen met 45% ; laagmaker toevoegen; op lichaam vogel schilderen



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E

Filter → Camera Raw : contr = 47 ; hoogl = -45 ; schad = -10 ; wit = 19 ; zwart = -13 ; contr = 20

